Nº 8

CAHIERS DE POLYPHONIE

L'ART CHORAL A TRAVERS LES AGES

Chansons de Pierre CERTON

Amour est bien

Transcription en notation moderne
par Aimé AGNEL

A - - - - - - - - mour est bien de per - ver -
A - - - - - - - - mour est bien de per - ver -
A - - mour est ———— bien de per - - -
A - mour ———— est bien de per - ver -

3 2

se ———— na - - tu - - - - re Qu'a - pres ———— m'a -
se na - tu - - - - - - - - re Qu'a - pres ———— m'a - voir, qu'a -
- ver - se na - tu - - - - - - - - - - - re Qu'a - pres ————
se na - tu - - - - - - - - - - - - - - re, Qu'a - pres m'a - voir ———— na - -

voir na - vré ———— de sa ———— poinc - - - tu - - - -
pres ———— m'a - voir ———— na - vré de sa poinc - - - - - tu - - -
———— m'a - voir na - vré de sa poinc - tu - - - - - - - - -
vré qu'a - pres ———— m'a - voir na - vré de sa poinc - tu - - -

S. 6027 P.

EDITIONS MUSICALES de la SCHOLA CANTORUM
et de la PROCURE GENERALE de MUSIQUE
76 bis rue des Sts Pères Paris 7è et St Leu la Forêt

Tous droits réservés

re Et con_sol_lé du don de jou-ys _ san _ _ ce, du

re Et con _ _ sol _ _ lé du don de jou_ys _ _ san _ _ _ ce de

re Et con_sol_ lé du don de jou_ys _ san _ _ _ ce de

re Et con_sol _ _ _ _ _ _ lé du don de

don de jou-ys _ _ san _ ce A mis ma my _ _ e en si cru_el _ le

jou_ys _ _ san _ ce A mis ma my _ _ e en si cru _

jou_ys_san _ _ ce A mis ma my _ _ e en si cru _ el _ _ _ le

jou_ys_san _ _ ce A mis ma my _ _ e en

3 2

chan _ _ _ _ _ _ _ ce Que de m'ay _ mer n'a plus

el _ le chan _ _ ce Que de m'ay_ mer, que de m'ay _

chan _ _ _ _ _ _ _ _ ce Que de m'ay_ mer n'a

si cru_el _ le chan _ _ ce, Que de m'ay _ _ _ _ _ _ _ _ mer, que

3

1. 2.

vou _ loir ne cu _ _ _ _ re Que _re.

mer n'a plus vou_loir ne cu _ _ re, Que de m'ay_ _re.

plus vou _ loir ne cu _ _ _ _ _ _ _ _ _ re _re.

de m'ay_ mer n'a plus vou _ loir ne cu _ _ _ re Que de m'ay_ _re.